

Mimi Marceau



Objectifs

- Participer et oser s'exprimer devant les autres et créer des situations d'échanges,
- Traduire corporellement des images, des personnages, des sentiments, des états,
- Se servir du langage pour agir (allier expérience corporelle et langage).

Compétences (Etre capable de) :

- Comprendre une action et la reformuler en imitant,
- Exprimer corporellement des images, des personnages, des sentiments, des états,
- Communiquer aux autres des sentiments ou des émotions.

Matériel: cartons et crayon.

Organisation : Groupe classe et ateliers de 6/7. Autant de séances de 10 à 15 que l'on souhaite !

1 – Que mimer ?

- Sur des morceaux de papier cartonné, coupé en carrés, **écrire des actions à mimer.**

Quelques exemples : jeter, dormir, mettre dans, couper, gratter, se laver les mains/les cheveux, manger, boire, jouer d'un instrument de musique, se coiffer, lancer, ramasser, caresser, embrasser, voler, sentir une bonne/mauvaise odeur, téléphoner, balayer, nettoyer, boudier, écrire, sauter, tourner, chanter, danser, courir, cueillir une fleur ...



2- Action !

- **Choisir un carton au hasard** et lire l'action à mimer. Laisser les enfants mimer et faire preuve d'imagination. Chaque enfant peut avoir une représentation précise et différente de l'action. Mettre en valeur chaque idée, les comparer, en discuter.
- **Proposer à un enfant** de tirer un carton et lui lire l'action dans l'oreille de manière à ce que les autres n'entendent pas. L'enfant mime l'action aux autres qui doivent deviner. Le 1^{er} qui trouve devient le mime.

3- Variantes

- On peut **ajouter** aux actions à mimer : des personnages, des sentiments (triste, gai ...), des animaux...
- Une fois que les enfants se sont familiarisés au jeu, leur proposer de **suggérer des idées** et les noter : cela enrichir leur vocabulaire et leur répertoire de mimes.
- On peut autoriser ou interdire les sons et les bruitages.

Bilan :